



राष्ट्रीय क्वायत शिक्षक.

प्रसिद्ध कर्ता: व विभाग स्वयंसेवक.

जिम जिम मनीयार.

आगुपर दीक्षा मोक्षी--अमम.वाद.

सर्विक स्वार्थी

[Large handwritten signature]

आका विभाग

संवि १८२५

दिनांक ०-१-०

३२

८७५३

गंजल राग भेरवी.

आ गया है कर्म कुछ कर्म करना शीघ्र लो,
 देश पर नर नरि पर लसलस के भरना शीघ्र लो,
 भार ने का नाम मत लो पहले भरना शीघ्र लो,
 शांति के सिद्धांतसे यमसे न डरना शीघ्र लो,
 पार यदि होता तुम परतंत्रता दुःख सिधुसे,
 नर कर तो रक्त सागरसे उतरना शीघ्र लो.
 फिर जन्मादि सकल संसारका जलु मात्रमे,
 देश दुःख दुःख व्यागमे पर पहुँचो जलना शीघ्र लो.
 जल यात्रा के लीये दिन रात उत्साहित रहो,
 क'लु जन्म के स्थानमे निर्भीक विचरना शीघ्र लो,
 देवता के दस्य भारत वर्षमे यदि स्वर्गका,
 हे प्राणु पनसो दुःख हरना शीघ्र लो.

अमरकाद व्याजानमान लीप्य प्रोण पासे आवेसा महावक्त्रमी प्रो. ग प्रेसमा
 शाह गीरधरदास प्रेमचंद आपी-

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૮૭૧૩ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ૨૧૮૨૧૫ રૂપાંતર શિક્ષક

વિષય મ:૫૪

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
 ૭૬૩
 અમદાવાદ
 ગુજરાતી કૉપીરાઈટ સંઘ

રાષ્ટ્રિય ક્વાયત શિક્ષક.

સ્વરાજ્ય સમાજ વિભાગ.



હિંદી.	મગધી.	ગુજરાતી.	સીમાક
એકતર	ફાત ધન એકતર	એકહાર	ઉંચાઈ પ્રમા
	ડીંગ દુધ સાધક.		લે એક હારમ
			ઉભા રહેજ
હુંશીયાર.	એટેન્શન	તૈયાર	રટાર ઉભા
			રહેજ
આરામ	સ્ટેન્ડેટ મજ	આરામ.	
આરામસ	મજી	વધારેઆરામ	
ઓ.	રુપેઈસ.	જગો	

- ૧ જગોમીલાવ. રૂપેસ કવર અપ
- ૨ સામને નીધા આઘજી ફરન્ટ સામે નજરકરો
- ૮ બાયે નીધા આઘજી લેફ્ટ ડાબી બાબુએ
ભુએ।
- ૯ દધને નીધા આઘજી રાઈટ જમણી બાબુએ
ભુએ।
- ૧૦ આધેઢહીનેફરો રાઈટ ઇન્કલાઈન અડધા જમણા
ફરો।
- ૧૧ આધે બાયેફરો લેફ્ટ ઇન્કલાઈન અડધા ડાબાફરો।
- ૧૨ પીછે ફરો એબાઉટ ટર્ન પાછા ફરો।
- ૧૩ ઢહીને ફરો રાઈટ ટર્ન જમણા ફરો।
- ૧૪ બાયે ફરો લેફ્ટ ટર્ન ડાબા ફરો।
- ૧૫ ગીનતી નંબર્સ ગણત્રી એક
- ૧૬ ગીનતી ફીરસે અગેઈન નંબર્સ ફરીથી નંબર
ગણા।

- ૧૭ ગીનતી એકદો નંબસં વન ગણત્રી એકબે
- ૧૮ હીકતર ફેમં દુ ડીપ બે હાર થાઓ
- ૧૯ પુર્વે સ્થીત એકયું વેર જેમ હતો તેમ
- ૨૦ જગો મીલાવ સપેઈસ કવર અપ જગો લઈલો
- ૨૧ ચોકતર ફેમં ફેમં ચાર હાર થાઓ
- ૨૨ દોળીય ઓડ નંબર એકી નંબર
- ૨૩ એક બીય ઇવન નંબર બેકી નંબર
- ૨૪ આસ્તે કુચકરો માર્ય ધીમેથી ચાલવું
- ૨૫ દોડલગાવ ડબલ માર્ય બેરથી ચાલવું
- ૨૬ કુચકરો કવીક માર્ય ચાલવું
- ૨૭ સ્થા હોલ્ટ અટકવું

એક કદમ આગે વન સ્ટોપ ફેરવડં એક મગલું આગળ

- ૨૯ એક દમ પીછે વન સ્ટેપ બેકવર્ડ અક પગલું પાછળ
- ૩૦ દો કદમ આગે ટુ સ્ટેપસ બેકવર્ડ બે પગલાં પાછળ
- ૩૧ દો કદમ પીછે ટુ સ્ટેપસ બેકવર્ડ બે પગલાં પાછળ
- ૩૨ હરોલ સાઈડ લાઈન પડબે હાર
- ૩૩ હાર લાઈતી પકતો
- ૩૪ પહેલીહાર ફરન્ટરેન્ક પહેલી પકતી
- ૩૫ દુસરી હાર સયર રેન્ક બીજી પકતી
- ૩૬ ચક્ર ગોળ રાઉન્ડ સર્કલ કુડાળુ
- ૩૭ દીવાલ બંધ વોલ સટ દીવાલ બંધ
- ૩૮ કંઈનેચક રાઈટ વોલ જમણા વળવું
- ૩૯ બાયચક લેફ્ટ વોલ ડાબા વળવું
- ૪૦ ચીત્તે મુઓ લાઈ ચેસ્ટ અપ ચીતા મુવો

૫

- ૪૧ ચીત્તે મુએ લાઇ ચેરટ અપ ચીતા મુવો
 ૪૨ ઉલટ મુવો લાઇચેરટ ડાઉન અવળાં મુવો
 ૪૪ સલામ એડ્યુટ નમન
 ૪૫ દુંડેલી ટીવીઝન એન્ડ ટોળી, વિભાગ

।

કોર

- ૬૬ પીછેકી હાર રીયલ રેન્ડસ પાછલી હારનીએ
 ૬૭ જગા મીલાવ રીયલ કાયીલ જગા પુરવી

કવર

- ૬૮ આંગળીદાર 'દહી' ફેસ્ટ એન્ડ ફાસ્ટ આંગળી દ્વારે

ને ફેરો

જમણા ફરવું

૩

પીછેકી હાર બાયે રાખટ એન્ટ લેફ્ટ પાછલી હારે

ફરો કુચ કરો

ડાબે ફરવું બેકટ

પાછળ એકી

આગળ ડિબા

રહેવું

૪૨ ખતાસ

ડીસપર્સ પુરું સ પુરખું



૭

ઓદ્યોગ

૧	સેનાધી પતી	કેપટન	સરહાર
૨	સેનાની	વાઇસ કેપટન	ઉપ સરહાર
૩	નાયક	સારજન્ટ	જમાદાર
૪	સ્વયંક સેવક	વોલન્ટીયર	સેવક
૫	મંત્રી	સેક્રેટરી	મંત્રી



૮

આ બુકમાં કાંઈ ભુલ થઈ હોય તો ક્ષમા આપશો. કારણ

કે બધી તાકીદેથી ન્યા કામ કરવામાં આવ્યું છે. બીજી આવૃત્તી

મુદ્રાણ વધારા સાથે થોડા વખતમાં બહાર પડશે.

સમાપ્ત

જે બોલ

પ્રિય માતાના સંતાનો,

એ કહો વધેથી પરદેશીઓના પગ તળે ચુંદાતી, રીયાતી, તુ પરતંત્ર ભારત માતાના ઉપ્પાર માટે હૃદયમાં કંઈ લાંગણી થાય છે કે ? જો થતી હોયતો આવો આપણે તમામ જનતા બેઠકાઓની દિવાલોની નજ કરી એકે દિલે કહીએકે :—સ્વતંત્રતા જહારી પ્રિય મા છે, તેતી પ્રિતીમાં હમો લુખી છીએ. ઉંચામાં ઉંચા વધલેલો અને વિશ્વાઓમાં રંગદોળાઈ રહ્યા કરતાં માત્ર કંદમૂળ ખાઈ દેશનું કટલાણુ થાય. દેશ તરફનો મ્હેને આ-સાવાઈ મળે તે માટે અહિંસામય લડત લઢવાનું પસંદ કરું છું જે જૂમીયે અને જન્મ આપ્યો છે, જેના પર હું લાલું ચાલું છું અને જે જૂમિમાં પેદા થયેલા અજયથી મ્હકું શરીર પોષાયેલું છે. અને તેના માટે બલે હું મર્ણ પામું- જીવિયના જમાનાના આગેદા બલે તે માટે નામ પણ ન બાણે મ્હારી કલ્પ ગમે ત્યાં થાય. પણ હું તેમના સ્વાતંત્ર અમે સ્વાતંત્રયથી મળતાં અન્ય સુખો માટે લડું છું. તે વિચાર કરતાં મ્હારાં હૃદયને ઘણો આનંદ થાય છે.

પ્રિય બાંધવો ! આપણા માટે હવે એવું રસ્તો છે. આપણે ડાઘનું મર્ણ કરવા નથી મનગતા પણ મર્ણ પામવાય પ્રમદીએ છીએ. અને તેમ કરવાનો સહન શક્તિ મેળવીશું ત્યારે આપણી માતાનો ઉપ્પાર કરી શકીશું. આજે લગતોસ્તો કરી ચુલસમાર માડી સુલાખી પ્રગ્ન પેદા કરવાનો સમય નથી પરન્તુ શારીરિક અને માનસિક શક્તિ બે હુમેતી અખંડ અલ્પચર્ચ પાળી માતાનો ઉપ્પાર કરવાની મહાન જવાબદારી આપણા શરીર પર ઝંકુમી રહેલી છે. અને જો તે આપણે પૂર્ણ ન કરી શકીએ તો જીવિયની પ્રગ્નને સુલાખીનીના કાળા કાથ શિવાય આપણા ભાગ્યમાં ખીજી કશુંજ નથી તમે સ્પષ્ટ રીતે દેશની દુર્દશા નિહાળના આખ્યા છો-નિહાળોએ અને જો તેમ ન હોયતો આ લાગણી મો લદ્દામાં હૃદયમાં શ્રદ્ધાથી ઉદભવી છે ?

પ્રિય મુખેડા :

તમને લાગણી થાય છે કે હું આ અને પ્રતિજ્ઞાના લાભો વંશને આપું લગભગ અને
જેવા બની રહ્યા છે ? તમને લાગણી થાય છે કે, હવેથી કોઈ પુરુષો. અને મુખેડા ત
પાળે આપે બધે મરી રહેલા છે અને પુત્રોના વર્ષોથી બુદ્ધિ મરત આપ્યા છે. ત
લાગણી થાય છે કે એક કાળા પાકળનો માથેક સ્થાન અને પરવતતા દેશ પર ફરી વળે
છે ? એ પાકળને જોઈ તેમ ક્યો કીપર કાઢી જાય છે. એ જોઈને તમારી નિદ્રા
જાગ છે ? એ દેખાવથી આજ તમારા કોઈક અને તમારી નસોમાં પ્રવેશ કરી રહેલી
? તમારા હૃદયના મગકારા સાથે તે એક કાળા મેલી છે ? તેનાથી તમે ગાંઠા બની રહે
છે ? કદાચ એ એક જ દુઃખના ચિન્હારથી તમે તમારા નામ કીર્તિ, મગાં પદ્ધતિ, મા
મિષ્ટકલ અને તદ્દમગ દેહને ધણ સૂચી ગયા છે. તમે તેમ કયું છે ? એ સ્થિતિ આપે
આપ કદાચ રપાડેજ દિ-દ કાળના ધણ જાહેર થશે.

આ રાષ્ટ્રીય કવાયત સિલેક્ટના અંગે એ એક જ સપનાં મને આતંદ થાય છે. મને
તેમાંના તમામ ભાગ ભાષા એમ. એમ. મતીયાર, કે જે એક હિરતી વચના યુવક છે.
અને જેમણે આયુ આયુ ન્હાવું ન્હાવું કીપયોગી સાહિત્ય વખતના વખત આપર પાત્રી
આવતી તેમ આવતી છે, એમ કહીશું તે અનિષ્ટચેતિ નહિ ગણાય. વંદેમાતરમ

મેવક ગિરધરલાલ ભાગુજી : કદર

આ બુક મશીન ઉનાવળે ખદાર પાકરમાં આવી છે. અને તે તે અંગે જે બુક
ચૂક જોવામાં આવે તે દુપા કરી બીજી અસ્થિતિમાં મચળા કરશે એવી આશા છે.

શી. દ. જી. આપના

એમ. એમ. મતીયાર

